



STROHMAYER ÁDÁM

Szakmai portfólió
a Magyar Művészeti Akadémia
2024-2027. évekre szóló
művészeti ösztöndíjpályázatához

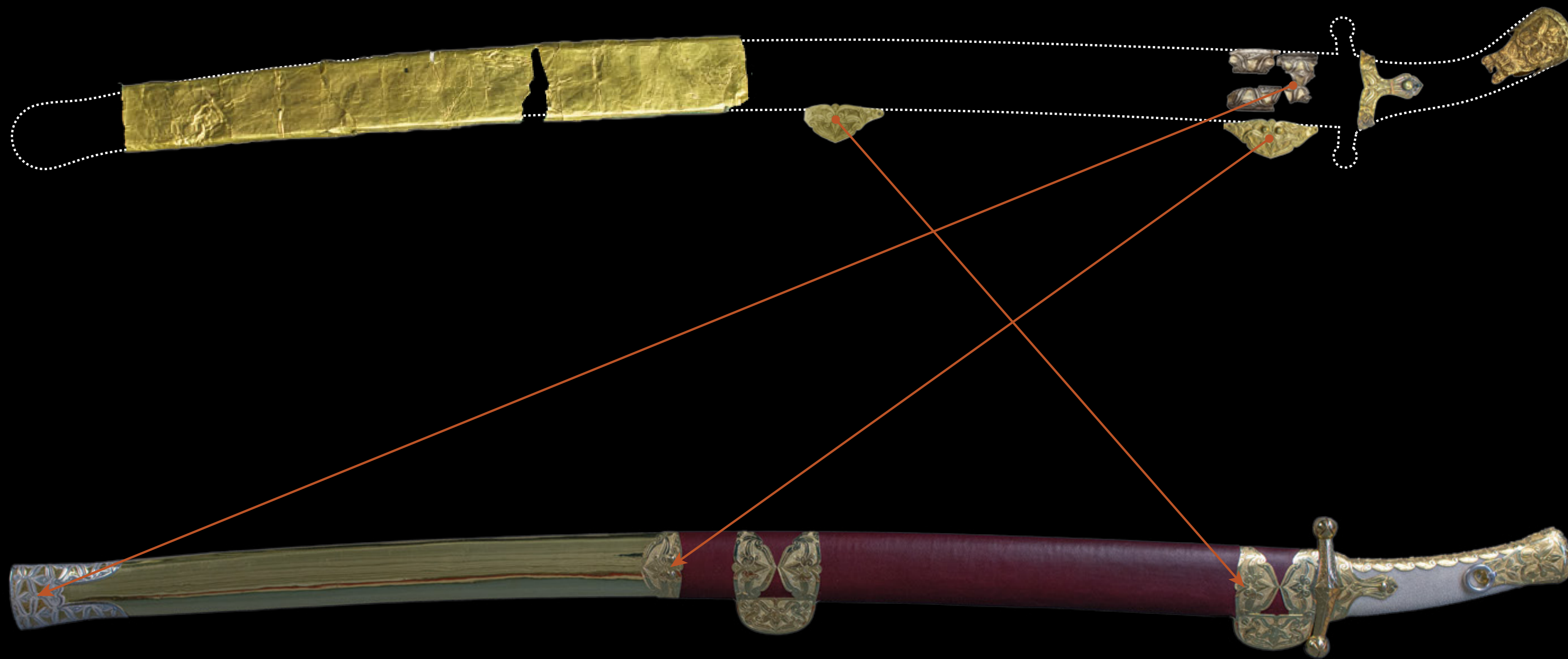
Budapest, 2024. 03.29.



A GESZTERÉDI ARANYSZABLYA REKONSTRUKCIÓJA



A GESZTERÉDI SZABLYA SZERELÉKEINEK HELYZETE
A KORÁBBI ELKÉPZELÉSEK SZERINT
ÉS A SZERZŐ SAJÁT KUTATÁSAI ALAPJÁN
KÉSZÍTETT REKONSTRUKCIÓJÁN



A GESZTERÉDI SZABLYA REKONSTRUÁLT KOPTATÓJA A RÁILLESZTETT EREDETI TÖREDÉKEKKEL





A REKONSTRUÁLT
ARANYOZOTT EZÜST
SZABLYAHÜVELY KOPTATÓ
KÉSZEN

TOVÁBBI FOTÓK
A GESZTERÉDI
ARANYSZABLYA
REKONSTRUKCIÓJÁRÓL



GESZTERÉDI ARANYSZABLYA REKONSTRUKCIÓJA A MAGYAR NEMZETI MÚZEUM KIÁLLÍTÁSÁN



A KAROSI II/52-ES SÍR SZABLYÁJÁNAK
ARANYOZOTT EZÜSTVERETES REKONSTRUKCIÓJA



KÉSZÜLŐBEN A KAROSI SZABLYAREKONSTRUKCIÓ EZÜSTVERETEI



AZ ELSŐ SKICC
A SAJÁT TERVEZÉSŰ
KOPTATÓRÓL
ÉS AZ ELKÉSZÜLT DARAB



◦ AZ EREDETI ÉS A REKONSTRUÁLT MARKOLATGOMB ÖSSZEHAISONLÍTÁSA
A KAROSI SZABLYAREKONSTRUKCIÓN (2016-BAN KÉSZÜLT) ◦





TOVÁBBI FOTÓK
A GESZTERÉDI
ARANYSZABLYA
REKONSTRUKCIÓJÁRÓL

A TARCALI SZABLYA MARADVÁNYAI





KÖSZÖNÖM A FIGYELMET!

+36 20 48 67 888

info@strohmayerart.com

