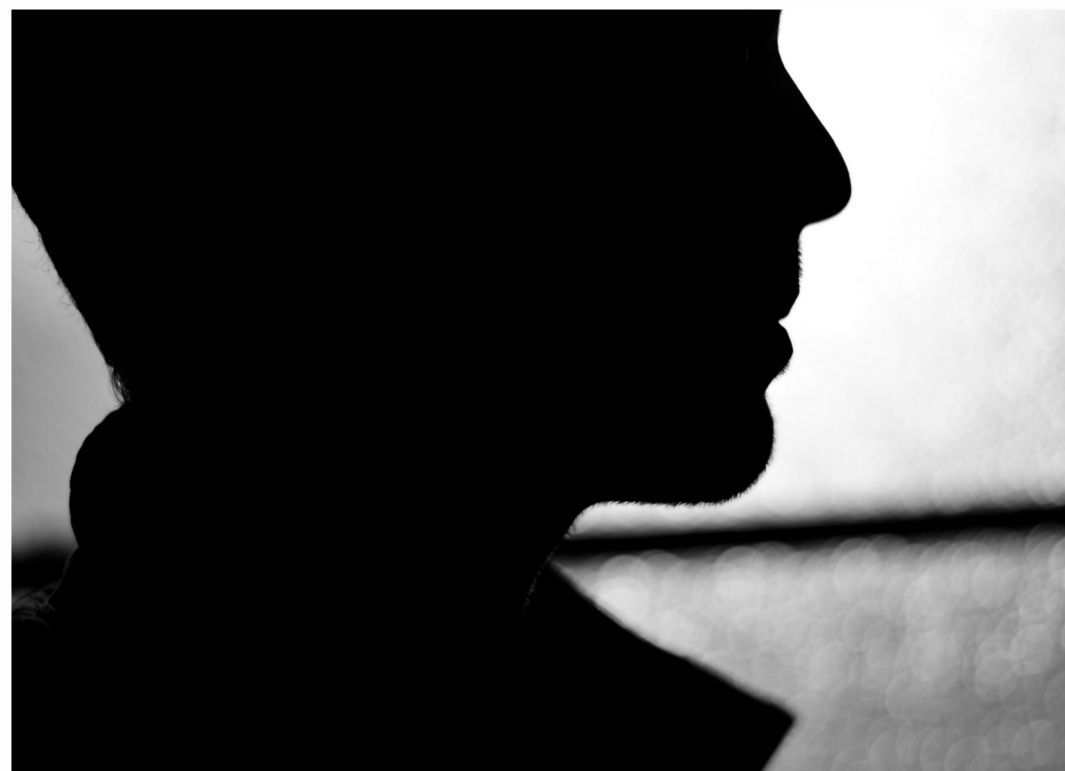




KOVÁCS
ANDRÁS
SAJÁT ELŐADÁSOK

ÖSZTÖNDÍJAS EREDMÉNYEK



2019-ben Csehov-stand up címmel mutattuk be első rendezésemet az RS9 Színházban, mellyel egy időben megalakult a Koan Színházi Transzfer elnevezésű virtuális társulat. Ugyanebben az évben Síríg tartsd a Sade! című előadásunkat mutattuk be az Óvóhelyen. A pandémia alatt elkészítettem egy koncepciót Émile Ajar: Előttem az élet című kisregényének monodráma formájában történő adaptációjára, kidolgoztam továbbá egy kétfelvonásos nagyszínpadi előadás koncepcióját amely Karinthy Frigyes életművén alapul. Dalok a mélyből címmel írtam mozgásszínházi előadástervet Weöres Sándor: Dalok Na Conxy Pan-ból című versciklusának és Gulácsy Lajos életművének inspirációjára. Rejtő Jenő kisregényeinek színre vitelére írtam nagyszínpadi koncepciót.

Orczy út munkacímmel írtam koncepciót valós szerelmes levelek alapján.

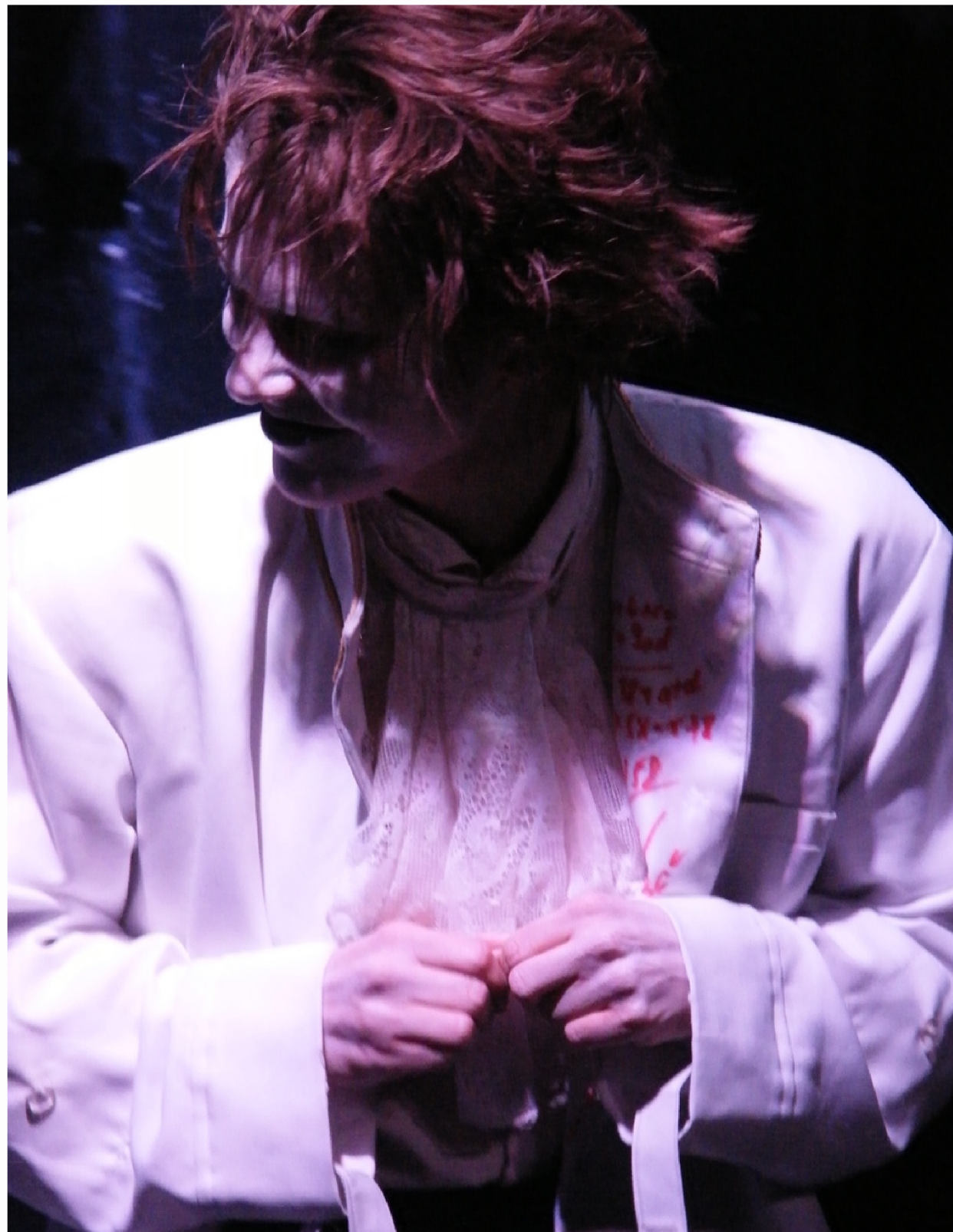
2021 nyarán három versfilmet forgattam Kolozsváron, amikben Zeck Julianna kolozsvári költők verseit mondja el.

2021-ben Hosszú virágzás címmel mutattuk be legújabb előadásunkat a Bethlen Téri Színházban.

CSEHOV - STAND UP



SÍRIG TARTSD A SADE!



HOSSZÚ VIRÁGZÁS



